

# İlk birkaç saniye... | KIDS4ALLL Öğrenme ortamı

[learn.kids4alll.eu/tr/tg1/know-what/first-few-seconds](https://learn.kids4alll.eu/tr/tg1/know-what/first-few-seconds)

29. November 2022

## Primary tabs

### İlk birkaç saniye...

İlk izlenimin çok önemli olduğunu biliyor muydunuz? Ve bunun ilk birkaç saniyede oluştuğunu biliyor muydunuz? Beden diliniz önemli bir rol oynar ve selamlama da öyle!

Bilinmeyen bağlamlarda bile en iyi izlenimi vermeye hazırlanmak ister misiniz? O zaman bu üniteye hoş geldiniz!

Farklı bağlamlarda ve farklı dillerde nasıl selamlaşırsınız?

Arkadaşınızla bir beyin fırtınası yapın: bir parça kağıt alın ve bildiğiniz tüm selamlama sözcüklerini ve yöntemlerini yazın. İsterseniz çizmekten çekinmeyin!

Cevaplarınız arasında şunlar da var mı:

Shalom Aleichem (שלום עליכם)

ve/veya

As-selamu alaykum (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ)?

Birincisi İbranice, ikincisi Arapça! Kulağa çok benzer geliyorlar ve aynı anlama geliyorlar: Selam size! (Barış sizinle olsun!)



## Farklı bağlamlarda ve bölgelerde farklı insanların nasıl

## selamlaştığını yazdığınız (ve çizdiğiniz) kağıdı alın.

---

Kelimeleri yüksek sesle söyleyin ve söylerken kelimenin seslerini, uzunluğunu, telaffuzunu ve beden dilinizi düşünmeye çalışın.

## Daha fazla girdi ister misiniz?

---

O zaman burada, dinleyebileceğiniz farklı bir dilde “Merhaba” bulacaksınız!

Tamamlandı mı?

O zaman dünya çapındaki bu kısa geziye bir bakın...

Dosyayı İndir

---

Farklı ülkelerde veya bölgelerde belirli standartlar olsa bile, bağlamdan bağlama ve kişiden kişiye değişmesi normaldir (örneğin, arkadaşlarınızı nasıl selamladığınızı ve yaşlıların bunu nasıl yaptığını düşünün).

İnsanları selamlamanın farklı yollarını düşünün: okulda (öğretmenler, okul müdürü, okul arkadaşları), dükkanda (kasiyerler), evde (ebeveynler, öğretmenler kardeşler).

Bir şey söylüyor musun? Ve evet ise, ne? Göz teması kuruyor musun? Fiziksel temasınız var mı? Hangi yüz ifadesini yapıyorsun?

## Arkadaşınızla gözlemlerinizi paylaşın.

---

Tamamlandı mı?

Ardından **resmi** (öğretmen, okul müdürü, kasiyer) veya **resmi olmayan** (arkadaşlar, aile) karşılaşmalar arasındaki temel farkın ne olduğu konusunda fikir alışverişinde bulunun.



---

Hayatlarını çok farklı bağlamlarda geçiren insanların buluştuğu bir durum hayal edin.

Örneğin, etrafında olan tek kişinin: başış için sokakta dans eden birisinin yardımına ihtiyacı olan zengin bir iş kadını olabilir:

Ya da ülkelerinden ilk kez seyahat eden ve aynı pansiyon odasında kalan iki kişi.

Kahramanlarınızın kim olduğunu öğrendikten sonra, diğer takım arkadaşlarının önünde oynayabileceğiniz bir taslak oluşturun veya bir diyalog yazın. Önemli olan, farklı kültürel kodları sergilemek için kullanılmalarıdır.

Buluşma yerini belirleyin; karakterler kimlerdir ve özellikleri nelerdir; toplantının amacı/karşılaşmanın nedeni.

İşte size biraz ilham:

1. İlk birkaç saniyede ne olur? Her biri diğeri hakkında ne düşünecek?

→ Bu, diğerleri hakkında sahip olduğumuz klişeler ve önyargılarla ilgilidir – birini görürüz ve ne bekleyeceğimizi bildiğimizi düşünürüz.

2. Selamlama nasıl olacak?

→ İkisi, uygulama eğiliminde olabilecekleri farklı kültürel kodları biliyorlar.

3. Kültürlerarası bir ortam yaratmayı başarabilecekler mi?

→ Yani her ikisinin de rahat hissettiği iyi bir çözüm?

4. O an, durumu ve ilişkilerini nasıl değiştirebilir?

→ İletişim, insanların iyi çözümler bulabileceği yaratıcı bir süreç olduğu için gerekli olmasa da, diğer kişinin kültürel kodlarını bilmek faydalı olabilir!

İçeriğinizin KIDS4ALLL galerisinde olmasını istiyorsanız lütfen eğitimcinizden work.it alanına yüklemesini isteyin.



---

Ortak kültürel kodları paylaşmadığınız insanlarla da olumlu karşılaşmalar yaşamanız için nelerin önemli olduğunu düşünüyorsunuz?

**Cevabınızı tartışın ve bir kartpostal yapın!**

KIDS4ALLL uygulamasını ücretsiz olarak indirin ve dileklerinize gerçek olsun!



Kartpostalları paylaş

Files must be less than **2 MB**.

Allowed file types: **gif jpg jpeg png**.