



Cultural awareness and expression

Преоткрой своя свят

Вълнуваш ли се да откриеш заобикалящата те среда по забавен начин? В този раздел ще излезете навън с приятеля/ката ти и ще откриете вашите квартал, парк, гора, поле или всякакъв друг вид среда и ще създадете изкуство от това, което можете да намерите около вас.

Сфера	изкуство, Гражданско образование
Тема	изкуства
Приблизително време	1 час и 40 минути
Цели	Ако преминеш през целия модул, ще <ul style="list-style-type: none">• получиш нови познания за смисъла на изкуството• развиеш наблюдателността си за многото малки неща около теб• развиеш креативността си• се превърнеш в майстор на рециклирането за художествени цели

Загрявка

Според теб какво е изкуството?

Сподели мислите си с приятеля/ката си и дай няколко примера: какви произведения на изкуството ти идват на ум?

Learn

Пригответи се да погледнеш на заобикалящата те среда по нов начин и да откриеш какви вълнуващи задачи ще изпълниш!

Стъпка 1

Прочетете тези 4 определения за изкуството:

КАКВО Е ИЗКУСТВО?

1 „Изкуството е всичко, което се счита за такова **от специализирани институции** (като художествени училища и музеи)!“ *(институционална перспектива)*

2 „Изкуството е всичко, което се възприема като изкуство от тези, които се докосват до него (виждат го, чуват го ...), **а не само от експертите!**“

3 „Изкуството е всичко, което е **замислено като такова**, без значение какво твърдят експертите или широката публика!“ *(процедурна перспектива)*

4 „Изкуството е всичко, което има **естетическа функция** и точно в този контекст няма никаква друга функция!“ *(функционалистична перспектива)*

Стъпка 2

Мислете заедно за нещо, което вероятно е изкуство от институционална перспектива. Сега, когато имате това предвид: **Вие** мислите ли, че това е изкуство? Какво ще кажете за творбите, които си припомнихте при подготовката?

Стъпка 3

Разходете се заедно и се огледайте. Намерете предмети, които могат да се считат за изкуство, защото **мислите**, че са произведения на изкуството **и/или** защото **се използват с художествена функция** (без друга практическа функция). Има ли артефакти, които са изкуство за единия от вас, но и не са за другия?

Създай

Нека сега вземем насериозно процедурната перспектива: ще създадете изкуство и това ще бъде изкуство, защото вие сте го направили с това намерение!

1

Разходете се, излезте и съберете неща, които откривате, като листа, камъни, клонки, връвчици, бутилки, чанти...

Сега намерете подходяща повърхност, като тротоар или поляна в парка и създайте заедно картина с материалите, които сте намерили.

Забележка: Колкото повече различни материали използвате, толкова по-трудно е да се работи с тях.

2

Вижте произведението на изкуството, което сте създали заедно! Какво виждаш в него? Какво ти харесва в него? Какво би променил/а ти?

Сподели мислите си с приятеля/ката си.

3

Погледни още веднъж своето произведение на изкуството!

Помисли за други произведения на изкуството, например тези, за които говорихте при подготовката. Избери едно от тях и го сравни с вашето произведение на изкуството. Какво е подобно? Какво е различно? Можете да напишете мислите си, ако искате.

4

Подобрете вашето произведение на изкуството! Сега, след като сте обсъдили собственото си произведение на изкуството с приятеля/ката си, опитайте се да го подобрите, като добавите или премахнете елементи, промените формата му и т.н. Уверете се, че всеки от вас е допринесъл за промените и е доволен от тях!

Помисли

Виж материалите, които сте използвали, за да създадете произведението си.

Помисли и обсъди с приятеля/ката си къде сте, **защо може да сте намерили тези материали тук и как са попаднали тук.**

Как променяш тяхната история и тяхното значение?