



Personal, social y aprender a aprender

Libros y conversaciones

¿Crees que leer es aburrido? ¡Es hora de descubrir la parte divertida! ¡Vamos a sumergirnos en TLD (Tertulias Literarias Dialógicas)! Los libros, y debatir sobre ellos, pueden conectar nuestra experiencia personal a la historia que leemos. Pueden ayudarnos a comprender el mundo en el que vivimos e incluso, a comprendernos a nosotros mismos y a los demás.

Área disciplinaria	Escritura, lectura y literatura
Tema	Relaciones, bienestar
Tiempo estimado	1 hora 50 min
Objetivos de aprendizaje	<p>En esta unidad podrás:</p> <ul style="list-style-type: none"> • disfrutar de la lectura • compartir sentimientos, valores y emociones, recuerdos y perspectivas • conocer mejor a tu compañero o compañera • mejorar tu pensamiento analítico

Calentamiento

¿Dónde puedes encontrar un libro cuya lectura merezca la pena? (en casa, en la biblioteca pública, en una librería, libros electrónicos on line, en casa de amigos...). Escoge un libro de la literatura universal que te permitirá adentrarte y tocar importantes aspectos de tu vida (la amistad, el acoso, el bullying, el enamoramiento, el racismo, la emigración, etc.). La lista es larga y muy diversa. ¡Comparte tus ideas con tu compañero o compañera y otros grupos de compañeros ponerlos en marcha para **encontrar un libro** que os parezca interesante a los dos!

Aprendizaje

1

¡Bienvenido otra vez! Ahora que ya tenéis el libro, con tu compañero o compañera y con otros grupos de compañeros acordar qué parte queréis leer. A fin de preparar la TLD podéis leer el libro en casa o junto a vuestro compañero o compañera, podéis leer en voz alta por turnos una parte cada uno/a.

Si el libro tiene diálogos entre los personajes, cada uno de vosotros puede ser un personaje.

Después de la lectura, comparte con tu compañero o compañera tus pensamientos, ideas, sentimientos o cualquier otra cosa relacionada con el libro.

Recuerda que no tenéis por qué estar siempre de acuerdo, el diálogo consiste en escuchar las opiniones de los demás y adquirir nuevos puntos de vista.

Ahora, después de leer, **poneros con todo el grupo de clase** y podréis experimentar como es una verdadera tertulia literaria dialógica!

Si no has leído el libro, no te preocupes, puedes escuchar a los demás, pero desafortunadamente no podrás participar en la discusión. Así que ámate a leer el libro antes del encuentro del grupo, porque seguramente vas a tener muchas cosas interesantes que decir.

2

¿Sabes que la historia de **Romeo y Julieta** fue escrita por Shakespeare? En la Segunda Escena, Paris, un hombre rico y poderoso pide a Capuleto, el padre de Julieta, la mano de su hija. Ella es muy joven, todavía tiene 14 años. Ante la insistencia de Paris, Capuleto le permitió cortejarla. Pero solo aceptaría el matrimonio si Julieta diese su consentimiento.

Reflexionar juntos y comentar este párrafo sobre los matrimonios concertados. ¿Qué opinas de la petición de Paris? ¿Y de la respuesta del padre de Julieta? ¿Crees que el consentimiento siempre es importante? ¿Somos siempre libres para decir lo que pensamos o sentimos?

Crear

¡Ahora es tu turno!

1

Piensa en los temas que han surgido en la discusión del libro.

2

Crea una obra artística (dibujo, poema, collage...) y una vez terminada: ¡enséñasela a los demás!

3

¿Qué piensan cuando ven/escuchan lo que has hecho?

Reflexionar

1

Piensa en las cosas que te han servido como ayuda para leer (el lugar, la hora, el libro, las actividades que has realizado, la compañía, etc.) y comparte tus pensamientos con tu compañero o compañera.

2

Ahora comparte lo que normalmente te gusta y lo que no te gustó de la lectura.

3

Imagina que eres un maestro o profesor. Teniendo en cuenta tu experiencia, ¿podrías ayudar a los jóvenes que tienen dificultades en la lectura o de comprensión de lo que leen? ¿Qué les dirías para animarlos y que sintieran mejor?