



## Kişisel, sosyal ve öğrenmeyi öğrenme

### Kitaplar ve Sohbetler

Okumanın sıkıcı olduğunu mu düşünüyorsun? Şimdi eğlenceli tarafını keşfetmenin tam sırası! Gel, DLG'ye (Diyaloğa Dayalı Edebiyat Buluşması) dalalım! Kitaplar ve onlar hakkında tartışmak, kendi deneyimimizi okuduğumuz öyküye bağlanmamıza olanak tanır. İçinde yaşadığımız dünyayı, hatta kendimizi ve başkalarını anlamamızı sağlar.

<b>Eğitim disiplini</b>	Yazma, Okuma ve Edebiyat
<b>Başlık</b>	İlişki, iyi olma hali
<b>Beklenen tamamlama zamanı</b>	1 saat 50 dakika
<b>Öğrenme hedefleri</b>	<p>Bu ünitelerde</p> <ul style="list-style-type: none"><li>okumaktan keyif alacaksın</li><li>duygular, değerler ve hislerini, anılarını ve bakış açılarını paylaşacaksın</li><li>takım arkadaşını daha iyi tanıyacaksın</li><li>analitik düşünme becerini geliştireceksin</li></ul>

## Isınma

Sence, okumaya değer bir kitabı nasıl edinebilirsin? (evden, halk kütüphanesinden, kitapçıdan, çevrimiçi e-kitap olarak, arkadaşlarından...) Düşüncelerini takım arkadaşınla paylaş ve her ikinizin de ilgisini çeken bir kitap alın!

## Öğren

### 1

Tekrar hoş geldin! Artık elinde ümit vaat eden bir kitap olduğuna göre, okumak istediğiniz bölümü takım arkadaşınla anlaşarak belirleyin ve sırayla yavaşça sesli olarak okuyun. İki karakter arasında diyalog varsa, her biriniz birini seslendirebilirsiniz.

Okuduktan sonra düşüncelerini, fikirlerini, duygularını veya bu kitapla ilgili herhangi bir şeyi takım arkadaşınla paylaş.

Unutma: Her zaman uzlaşmak zorunda değilsiniz, diyalog demek, birbirinin görüşlerini dinlemek, yeni bakış açıları edinmek demektir.

Fikir: Bu etkinlik hoşuna gittiyse, daha büyük bir grupla deneyebilir, gerçek bir diyaloğa dayalı edebiyat buluşması deneyimi yaşayabilirsiniz!

Aynı zamanda her biriniz kitabı evde okuyup, sonra hakkında konuşmak için bir araya gelebilirsiniz. Hem, henüz kitabı okumadıysan endişe etme, başkalarını dinleyebilirsin ancak ne yazık ki tartışmalara katılamayacaksın. Bu yüzden kendini harekete geçirerek buluşmadan önce kitabı oku, kuşkusuz söyleyeceğin pek çok ilgi çekici şey olacak

## 2

Shakespeare tarafından yazılan, **Romeo ve Juliet** arasındaki romantik öyküyü biliyor musun? Sahne II, nüfuzlu bir zengin adam olan Paris, Juliet'in babası Capuleti'den onunla evlenmesine izin vermesini ister. Juliet henüz çok gençtir (14 yaşında). Paris'in ısrarı üzerine Capuleto ona kızın aklını çelmesini söyler. Ancak Juliet'in rızası olursa evliliği kabul edecektir.

Görücü usulü evlilik hakkındaki bu paragraf üzerinde birlikte düşünüp, yorum yapın. Paris'in isteği hakkında ne düşünüyorsunuz? Peki ya, Juliet'in babasının tepkisi hakkında? Sence rıza her zaman önemli mi? Ne düşündüğümüzü veya hissettiğimizi her zaman özgürce söyleyebiliyor muyuz?

---

---

---

---

### Yarat

Şimdi sıra sizde!

#### 1

Kitabın ele alarak önüne getirdiği sorunlar hakkında düşünün.

#### 2

**Birlikte bir sanat çalışması oluşturun** (çizim, şiir, kolaj, ...) ve tamamladığınızda: başkalarına gösterin!

#### 3

Onu görünce/duyunca ne düşünüyorlar?

### Yansıt

#### 1

Okurken sana yardımcı olan şeyleri düşün (yer, zaman, kitap, yapılacak etkinlikler, şirket, vb.) ve düşüncelerini takım arkadaşınla paylaş.

#### 2

Şimdi okumakla ilgili genellikle neyi sevdiğini ve neyi sevmediğini paylaş.

#### 3

Bir öğretmen olduğunu hayal et. Kendi deneyimine göre, okumak veya okuduğunu anlamakla ilgili güçlükler yaşayan gençlere sence neyin yardımı olur? Kendilerini daha iyi hissetmeleri için onlara ne derdin?