



	comunicazione orale	comunicazione scritta
verbale	mezzi di espressione testuale: lessicali, sintattici, retorico-stilistici, ecc.	mezzi di espressione testuale: lessicali, sintattici, retorico-stilistici, ecc.
non-verbale	Espressioni facciali, gesti, postura, contatto visivo, ecc.	Immagini, disegni, diagrammi, schemi, colori, impaginazione, ecc.
para-verbale	Volume, toni di voce, ritmi del discorso, risate, colpi di tosse, pause, accenti, ecc.	Tipografia, punteggiatura, stile di scrittura, spaziatura, area del testo, ecc.
extra-verbale	Tempo, luogo, abbigliamento; contesti; distanza fisica tra coloro che interagiscono; aspetti tattili, olfattivi, ecc.	Tempo (es. modalità di pubblicazione), spazio (luogo e modalità di comunicazione, tipo di media); qualità della carta, metodo di rilegatura, ecc.



	Comunicazione orale	Comunicazione scritta
verbale	mezzi di espressione testuale: lessicali, sintattici, retorico-stilistici, ecc.	mezzi di espressione testuale: lessicali, sintattici, retorico-stilistici, ecc

LESSICO: QUALI PAROLE SI USANO
(es. buonissimo o delizioso)

SINTATTICA: COME SI COSTRUISCE LA FRASE
(es. vieni *O vieni?*)

RETORICO-STILISTICA: MODI PARTICOLARI DI ESPRIMERE LE COSE
(es. “non poco” al posto di: “molto”)



	Comunicazione orale	Comunicazione scritta
non-verbale	Espressioni facciali, gesti, postura, contatto visivo, ecc.	Immagini, disegni, diagrammi, schemi, colore, impaginazione

Espressioni facciali: i movimenti che fa il viso durante la comunicazione

Gesti: come si muovono le braccia/mani mentre comunichi

Postura: il modo in si sta (in piedi/seduto, ecc.) durante la comunicazione

Contatto visivo: le persone si guardano negli occhi mentre comunicano o no? Quanto tempo - tutto il tempo o solo per pochi secondi?



	Comunicazione orale	Comunicazione scritta
para-verbale	Volume, toni di voce, ritmi del discorso, risate, colpi di tosse, pause, accenti	Tipografia, punteggiatura, stile di scrittura, spaziatura, area del testo ecc.

Volume: basso-alto

Tono di voce: basso-alto

Ritmo del discorso: lento-veloce

Tipografia: tipo di scrittura (scritta a mano-scritta al computer)

Punteggiatura: utilizzo dei segni di punteggiatura

Stile di scrittura: il modo in si scrive (il tuo stile personale)

Spaziatura: struttura del testo in diversi paragrafi con spazi

Area di testo: (es. paragrafo) forma del testo, distanza dal margine della pagina ecc.



	Comunicazione orale	Comunicazione scritta
extra-verbale	Tempo, luogo, abbigliamento; contesto; distanza fisica tra coloro che interagiscono; aspetti tattili, olfattivi, ecc.	Tempo (es. modalità di pubblicazione), spazio (luogo e modalità di comunicazione, tipo di media); qualità della carta, metodo di rilegatura, ecc.

I sensi con cui percepisci quello che interpreti (rielabori e comprendi):

Uditivo: ciò che senti

Visuale : ciò che vedi

Tattile: ciò che senti toccando

Olfattivo: quello che senti odorando

Gustativo: quello che assaggi